



# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 01.02.2023 № 113-Р

Об организации и проведении в Самарской области конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

В целях выявления и поддержки художественно – эстетического потенциала педагогических работников образовательных организаций Самарской области и повышения социальной значимости и престижа профессии педагога:

1. Утвердить Положение о проведении областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение» (далее – Положение).

2. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей Центру развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (Гридневу) организовать проведение областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение» (далее – Конкурс) в соответствии с Положением.

3. Территориальным управлениям министерства образования и науки Самарской области (Гороховицкой, Полищуку, Сизовой, Сазоновой, Халаевой, Куликовой, Каврыну, Русанову, Кочукиной, Двирнику, Баландиной, Пожидаевой, Светкину) и департаментам образования администраций городских округов Самара и Тольятти (Коковиной, Лебедевой):

3.1. назначить ответственных специалистов для качественной организации и проведения Конкурса;

3.2. обеспечить информационное сопровождение проведения Конкурса;

3.3. обеспечить организацию и проведение в образовательных округах окружного этапа Конкурса в соответствии с Положением;

3.4. обеспечить участие педагогических работников подведомственных образовательных организаций в Конкурсе.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на управление общего образования министерства образования и науки Самарской области (Лапшову).

Заместитель министра  
образования и науки  
Самарской области



Е.О.Пинская

УТВЕРЖДЕНО  
распоряжением министерства  
образования и науки  
Самарской области

от 01.02.2023 № 113-р

Положение  
о проведении областного конкурса педагогического  
мастерства «Вдохновение»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс педагогического мастерства «Вдохновение» (далее – конкурс) проводится в соответствии с:

Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным протоколом заседания Проектного комитета по Национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 г. № 3;

Приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) воспитатель, учитель»;

Приказом Минтруда России от 5 мая 2018 г. № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Концепцией развития дополнительного образования на период до 2030 года;

Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

1.2. Конкурс педагогического мастерства «Вдохновение» проводится в Самарской области с 2014 года.

1.3. Учредитель конкурса: министерство образования и науки Самарской области.

1.4. Организатор конкурса: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

## 2. Цель и задачи конкурса

### 2.1. Цель конкурса:

повышение уровня профессионального педагогического мастерства, развитие трудовых функций по созданию педагогических условий для:

удовлетворения потребностей в организации свободного времени, досуговой деятельности, различных видов внеурочной деятельности, укрепления здоровья, реализации воспитательных возможностей учебной, игровой, художественной деятельности ребенка, создания атмосферы и традиций жизни образовательной организации.

### 2.2. Задачи конкурса:

выявление и поддержка художественно одаренных педагогических работников образовательных организаций Самарской области;

формирование условий для реализации творческого потенциала педагогических работников в воспитательной и досуговой деятельности образовательной организации;

повышение социальной значимости и престижа профессии педагога.

## 3. Номинации и направления конкурса

### 3.1. Номинации конкурса:

профессионал (участник, имеющий профессиональное образование и/или опыт педагогической деятельности в сфере искусства) и любитель.

### 3.2. Направления конкурса по номинациям:

Декоративно-прикладное

Изобразительное

Хореографическое

Вокальное

Литературное

Медиа

Фото

Кино

Инструментальное исполнительство

Художественное слово

### 4. Участники конкурса

В конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности.

### 5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса, вправе учредить специальные номинации конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

### 6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с февраля по апрель 2023 года в три этапа:

школьный этап – февраль 2023 года;

окружной этап – февраль-март 2023 года;

областной этап – апрель 2023 года.

6.2. Школьный этап.

Руководители образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в окружной этап.

### 6.3. Окружной этап.

Организатор конкурса по образовательному округу (далее – окружной оператор):

по согласованию с организатором конкурса формирует состав жюри, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников окружного этапа конкурса (электронное приложение – форма заявки Вдохновение 23), определяет победителей и призёров, направляет победителей в финальный этап конкурса;

с 15 до 31 марта 2023 года направляет на электронную почту [oseo.csm@mail.ru](mailto:oseo.csm@mail.ru) в соответствии с требованиями (Приложение 2):

протокол заседания жюри окружного этапа по форме (Приложение 3) с подписями членов жюри;

реестр всех участников окружного этапа с обозначением итогов конкурса (электронное приложение – форма заявки Вдохновение 23);

аналитическую записку по итогам проведения окружного этапа с выводами и рекомендациями жюри (Приложение 4).

### 6.4. Областной этап.

Областной этап проводит организатор конкурса.

На областном этапе конкурс проводится в формате онлайн по направлениям:

Декоративно-прикладное

Изобразительное

Литературное

Медиа

Фото

Кино

На областном этапе конкурс проводится в очном формате по направлениям:

Хореографическое

Вокальное

Инструментальное исполнительство

Художественное слово

График проведения конкурса в очном формате будет направлен окружным операторам до 6 апреля 2023 года.

6.5. Конкурсная работа должна соответствовать требованиям (Приложение 5).

6.6. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ [www.цсмсамара.рф](http://www.цсмсамара.рф) и направлен окружным операторам.

## 7. Критерии оценки работ

7.1. По направлениям «Хореографическое», «Вокальное», «Инструментальное исполнительство», «Художественное чтение»:

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

уровень владения исполнительской техникой;

яркость и индивидуальность режиссерского решения номера, грамотность сценографии (костюм, оформление, реквизит, т.д.).

7.2. По направлению «Кино»:

художественное и техническое выполнение работы (целостность, идея, содержание, изображение, качество мультипликационных героев и фонов, звук, свет, монтаж, т.д.);

оригинальность, динамичность, эмоциональность;

актуальность, эстетическая ценность;

яркость и индивидуальность режиссерского решения.

7.3. По направлениям «Декоративно-прикладное», «Изобразительное»:

оригинальность, индивидуальность, эстетическая ценность;

владение выбранной техникой;

художественная целостность, эстетический вид (оформление).

7.4. По направлению «Литературное»:

оригинальность идеи, творческий подход, авторская позиция;

полное раскрытие темы, логика в изложении;

соответствие жанру;

выдержанность стиля изложения, применение литературно-художественных приемов, глубина эмоционального воздействия на читателя; грамотность.

7.5. По направлению «Медиа»:

актуальность и современность;

художественная и эстетическая ценность работы;

техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет);

оригинальность, динамичность, эмоциональность.

7.6. По направлению «Фото»:

художественная и эстетическая ценность работы;

техническое исполнение работы (идея, содержание, экспозиционное, цветовое, световое решение).

## 8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители в номинациях по каждому направлению награждаются дипломами Лауреата I степени министерства образования и науки Самарской области.

Призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени от Оргкомитета конкурса.

Дипломы от Оргкомитета конкурса в формате \*.pdf направляются в архиве на электронную почту участника, указанную в заявке.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

## 9. Обработка персональных данных



9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в конкурсе, участники выражают согласие на обработку организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, адрес электронной почты, контактный телефон.

9.2. Участники конкурса, подавая заявку, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>

9.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

## 10. Авторское право

Участие в конкурсе подтверждает факт предоставления организатору конкурса согласий участников на использование в некоммерческих целях объекта/-ов авторского права и без иного специального согласования размещать в сети Интернет на сайтах, на каналах и в чатах, в электронных и печатных версиях СМИ, плакатах и иных информационно-рекламных материалах, на выставках и других публичных мероприятиях, проводимых организатором конкурса, использовать при изготовлении фирменной продукции организатора конкурса, а также для подготовки внутренних отчетов организатора.

Контактные данные организатора конкурса:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20

[oseo.csm@mail.ru](mailto:oseo.csm@mail.ru)

Карлинская Лариса Валериевна – зав. отделом ЦДХТ ЦСМ

(846) 333-12-18

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к положению о проведении областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

### Состав Оргкомитета областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, председатель
2. Будылёв Сергей Михайлович – специалист управления общего образования министерства образования и науки Самарской области
3. Логинова Александра Александровна – заместитель директора ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ по НМР
4. Карлинская Лариса Валериевна – заведующий отделом ЦДХТ ЦСМ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к положению о проведении областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

### Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

Конкурсные материалы (реестр-заявка, аналитическая записка) подаются в одном эл. письме отдельными прикрепленными файлами (архивировать не нужно). На всех участников подаётся общая заявка в одной таблице в несколько строчек.

В электронной переписке по поводу участия в данном конкурсе (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала название конкурса – Вдохновение, затем указание на автора письма. Например: Вдохновение оператор ЮЗТУ.

(Почта [oseo.csm@mail.ru](mailto:oseo.csm@mail.ru) настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны)

ПРИЛОЖЕНИЕ 3  
к положению о проведении областного конкурса  
педагогического мастерства «Вдохновение»

Форма протокола заседания жюри окружного этапа  
областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

\_\_\_\_\_ образовательный округ.

Дата

Место составления

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

1. Определение победителей и призеров окружного этапа областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение».
2. Составление аналитической записки по итогам проведения окружного этапа областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение».

Постановили:

1. Признать победителями и направить в финальный этап конкурса в номинации «профессионал»:
  - ФИО участника/название коллектива, наименование образовательной организации;
  - ФИО участника/название коллектива, наименование образовательной организации;
  - 
  - ...

Признать победителями и направить в финальный этап конкурса в номинации «любитель»:

- ФИО участника/название коллектива, наименование образовательной организации;
- ФИО участника/название коллектива, наименование образовательной организации;
- 
- ...

2. Утвердить аналитическую записку по итогам проведения окружного этапа областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение».

Подписи жюри:

ФИО \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_

ПРИЛОЖЕНИЕ 4  
к положению о проведении областного конкурса  
педагогического мастерства «Вдохновение»

Аналитическая записка по итогам проведения окружного этапа областного  
конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

\_\_\_\_\_ образовательный округ

Организатор: наименование образовательной организации

Дата проведения:

1. Количественный состав

Общее количество участников:

Количество образовательных организаций:

Количество муниципалитетов (перечислить названия):

2. Выводы и рекомендации жюри

### Требования к конкурсным работам

1. Участник конкурса – педагог или педагогический коллектив, заявившийся в конкретное направление номинации. Участник подаёт в конкурс одну конкурсную работу. Возможно участие в конкурсе несколько раз – педагог или педагогический коллектив подают в конкурс несколько заявок в разные направления по одной конкурсной работе в каждое (заявки подаются одной таблицей в несколько строчек, Приложение 2).
2. Все участники по всем направлениям подают конкурсные работы ссылкой на размещение на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или видеохостингах (например YouTube и др.). Ссылка должна быть действительна до 1 июля 2023 года. Работы должны быть обозначены в точном соответствии заявке: название работы, ФИО участника/название коллектива, название учреждения, номинация и направление конкурса. Ссылка должна открывать непосредственно конкурсную работу.
3. Технические требования к работам.
  - 3.1. Фотографии работ по направлениям «Декоративно-прикладное», «Изобразительное», «Медиа», «Фото»: в цвете, без оформления, для показа работы с разных ракурсов или для показа отдельных деталей работы можно сделать 3-4 фотографии.
  - 3.2. Видеоматериалы по направлениям «Хореографическое», «Вокальное», «Инструментальное исполнительство», «Художественное слово» подаются в формате \*.avi или \*.wmv. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Видео не монтируется.

- 3.3. Фильмы по направлениям «Кино», «Медиа» подаются в формате \*.mp4, продолжительностью не более 15 мин. Качество Full HD 1920\*1080; файлы разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.
- 3.4. Информационный ресурс по направлению «Медиа»: печатные или электронные СМИ, мультимедийный проект, радиопрограмма.
- 3.5. По направлениям «Литературное», «Медиа» объем печатных материалов до 30 страниц; межстрочный интервал 1,5; шрифт Times New Roman, размер шрифта 12. На титульном листе указать название конкурса, номинации, направления, название работы, жанр, автора, должность, наименование образовательной организации, год.

Пример оформления титульного листа конкурсной работы:

Областной конкурс педагогического мастерства «Вдохновение»

Номинация «Профессионал»

Направление «Литература»

**«Дневник пятиклассника»**  
(повесть)

Автор:

Иван Иванов, учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Кротовка